

ПРЕС-РЕЛІЗ

З 2.11 до 15.11 2018 року у виставковому залі Центральної наукової бібліотеки (8 поверх) експонується планшетна фотовиставка «Співак любові Нікос Енгонопулос»
Виставка підготовлена Одеською Філією Грецького Фонду Культури.
Захід проводиться в рамках Днів грецької культури в Харкові.

Нікос Енгонопулос (21.10.1907 - 31 10. 1985). – видатний грецький поет і художник, один з основних представників грецького покоління 1930-х років, провідний представник сюрреалістичного руху в Греції. Творчість Н. Енгонопулоса як художника, відзначена численними персональними виставками, як на батьківщині, так і за кордоном. Як грецький художник і поет Нікос Енгонопулос вважається першим, хто заявив про себе як сюрреаліст.

У 1938 році Енгонопулос вперше представляє на виставці свої картини і друкується його перша поетична збірка «Не відволікайте водія».

У листопаді 1939 року відбулася його перша персональна художня виставка.

У березні 1983 відбулася ретроспективна виставка його робіт - 105 картин у Національній галереї Греції.

Н. Енгонопулос також є автором безлічі виданих та перевиданих поетичних збірок і публікацій віршів у різних виданнях. Був нагороджений Орденом Фенікса. Двічі йому вручається Перша Державна премія Греції у галузі поезії.

Особливе місце у творчості Нікоса Енгонопулоса протягом усього життя займали оформлення книг, виставок, розпис церков, розробка та проектування костюмів і декорацій для театральних вистав.