

de las partes otro y assi viene a baxer in infinitum como se podria ver en el siguiente exemplo. Lo, quiere decir loco y caese con el, para escribirse la con sus caracteres añadiendo los nosotros bebo entender que son dos letras lo escribiamos ellos contras piniendo a la aspiracion de la f, la vocal, que antes de si trae, y en esto no parecia muy oscur el si quisieren ellos de su curiosidad. Exemplo.  Tambie lo escriben a partes, de la uita y otra ma  Meray, no pudiera aqui ni trazar de lo sino por dar cuenta entera de las cosas desta gente. Mas hatsi quiere decir no quiere ellos lo escriben a partes desta manera.  Sigue se en abc.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

De las letras que aqui faltan carece esta lengua y viene otras añadidas de la nuestra para otras cosas q las ha menester, y ya no usan para nada de sus sus caracteres espornalmente la gente mocha q au aprendido los usos





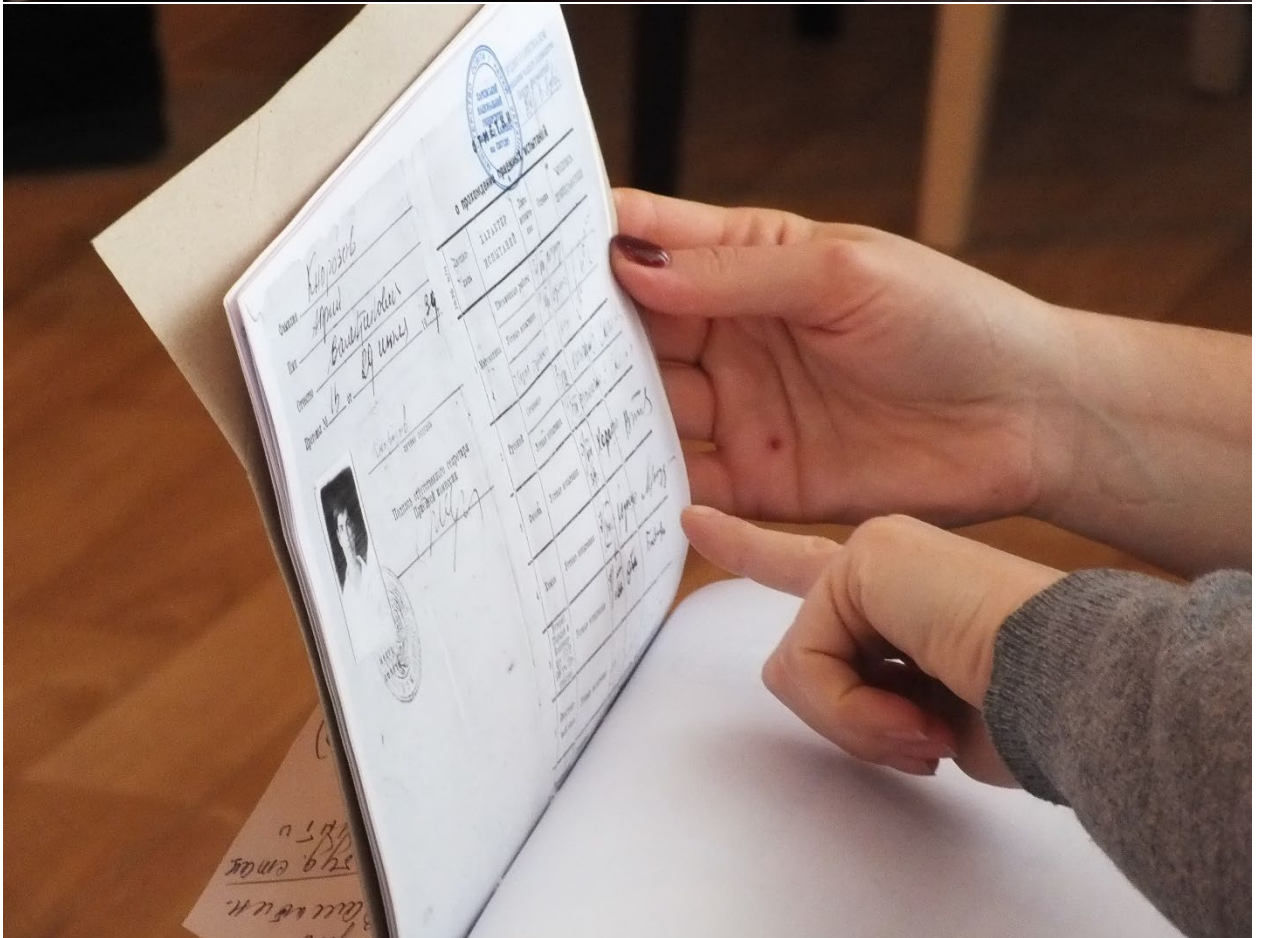














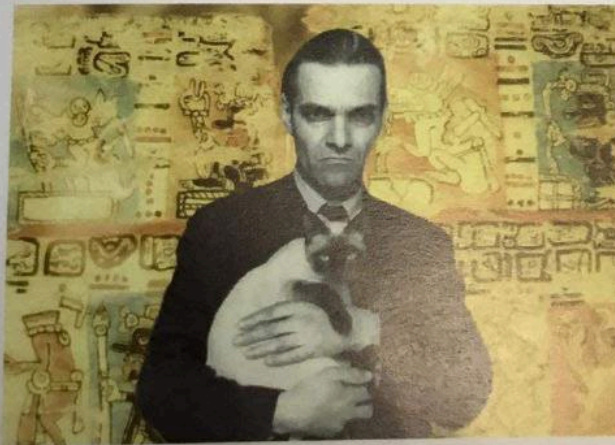


Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Центр українських студій та краєзнавства
імені академіка П. Т. Тронька
Історичний факультет
Факультет іноземних мов
Центральна наукова бібліотека

**БАГАТОВІКОВА ТАЄМНИЦЯ ПИСЕМНОСТІ МАЙЯ,
РОЗКРИТА ВИХОВАНЦЕМ
ХАРКІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

**КРУГЛИЙ СТІЛ,
присвячений 100-річчю з дня народження
Юрія Кнорозова (1922–1999)**

18 листопада 2022 р.



Харків – 2022

Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Круглий стіл

Модератор: **Вовк Ольга Ігорівна**, канд. істор. наук, заступник директора Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Доповіді

Юність генія (харківський період життя Юрія Кнорозова)

Шпорт Ганна Михайлівна, канд. істор. наук, начальник відділу етнографії Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Культура давніх майя в археологічному відображенні

Скирда Валерій Володимирович, канд. істор. наук, доцент кафедри історіографії, джерелознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Писемність майя

Віротченко Світлана Андріївна, канд. філол. наук, доцент, декан факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Презентація книжкової виставки, присвяченої Юрію Кнорозову, і родинної реліквії Кнорозових – альбому Марі Забель

Бабічева Олена Григорівна, заступник директора Центральної наукової бібліотеки Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

Підсумкова дискусія

Дружня кава